

Linda Gil Kunstworkshop



Et team består af enkeltindivider. Denne teambuilding tager udgangspunkt i det enkelte individs iboende evne til at skabe. Jo bedre den enkelte bruger sin skaberevne i dagligdagen, jo bedre bliver hele teamet. Et af de mange formål med kunst-teambuilding er derfor at give den enkelte deltager et personligt boost i retning af at skabe - og at turde !

Kunst kan inspirere og stimulere en arbejdsprocess, derfor investerer så mange virksomheder i kunstindkøb til glæde for medarbejderne. Undervejs lærer deltagerne bl.a. at læse et maleri, så man efterfølgende vil være istand til bedre at forstå den kunst, man møder i hverdagen. Deltagerne vil opnå at kunne tale i mindst 5 minutter om et hvilket som helst maleri, de ser.

INDHOLD:

*Deltagerne får en introduktion til de redskaber maleren bruger til at skabe illusioner med - filosofi, symboler, perspektiv, flader, linjer, maleredskaber og generel farvelære, herunder en grundig gennemgang af farvers betydning. Fælles-øvelser viser herefter deltagerne, hvordan elementerne hver for sig hjælper et budskab.

*Herefter sendes deltagerne til lærrederne for at skabe et stykke kunst.

Her er en glimrende mulighed for f.eks. at vende forhåndsftalte virksomhedstemaer såsom mål, visioner etc. på en ny måde i de teams, der deler lærrede.

Processen opleves af deltagerne som dybt kreativ, og der opstår hurtigt en intens atmosfære af koncentration og en stor glæde ved at stifte bekendtskab med egen kreativitet.

*Oplevelsen afsluttes naturligvis med en festlig fernisering, hvor grupperne med den største selvfølgelighed læser hinandens malerier og afkoder budskaber, ideer og hensigter.

Der kræves absolut ingen forudsætninger eller forkundskaber for at kunne deltage !
Der arbejdes uden facitliste og ubehagelige præstations evalueringer –
kunst kommer fra sjælen !

Om underviseren:

Linda Gil lever af at skabe. Siden 1985 har hun arbejdet freelance som professionel illustrator. Hendes unikke underholdningskoncept De Splittergale Tegnere® underholder i erhvervslivet med festlig karikaturtegning.

Hun har optrådt flere gange på tv, herunder i 30 liveprogrammer som fast hustegner på ViaSat Sport, Dr1's Aftenshowet, Tv2's Godmorgen Danmark + flere nationale magasiner m.m.

Siden 1987 program- & studievært på en københavns radiostation.

Hun er forfatter, klummeskribent og poet

Linda Gil har udstillet malerier i både ind-og udland, og hun maler også på bestilling. Teambuildingen tager afsæt i notater fra undervisning modtaget af den italienske æresdoktor i kunst, Claudia Tintorri, som Linda har malet under i en periode.

Kunst som teambuilding er foreløbigt afprøvet sammen med glade deltagere fra:
AXIELL bibliotek A/S * Babcock & Wilcox Vølund A/S * Danske Bank * ISS
Ministeriet for Sundhed & Forebyggelse * Nederlandenes Ambassade
Novo Nordisk A/S (i flere afdelinger) * Novo Zymes A/S
Pædagogisk Udviklingscenter, Rødovre Kommune * Siemens A/S

Fotos

Forarbejde og opsætning

En kunstworkshop kræver 1 uges forarbejde med optælling og indkøb af materialer, pakning, kørsel og opsætning. Ca. 4 timer forud for en workshop omdannes og afdækkes lokalet, staffelier samles og et atelier skabes som ramme for 3-4 intensive timers teambuilding i virksomheden



Forplejning og stemning

Under arbejdet ved lærrederne er der også tid til at løsne slipset over et godt glas vin, en snack eller buffet.

Ved mindre workshops (max. 18- 20 deltagere!) kan workshoppen med fordel afholdes i Linda Gil's lille (!) atelier på Islands Brygge i København. Her kan ekstra forplejning koordineres med kunstneren mod ekstra betaling. Eller virksomheden medbringer selv politisk ukorrekt slik, vin m.m. I atelieret kommer atmosfæren helt ind under huden som en ekstra oplevelse, når deltagerne arbejder i det autentiske kunstnermiljø.



Undervisning

Gil underviser 1 time om malerens redskaber med små praktiske øvelser undervejs. Der afsluttes med en øvelse i at læse malerier, hvor deltagerne får mulighed for at opsummere



Action

Deltagerne arbejder i hold ved lærrederne i 2-3 timer, hvor virksomheden typisk medbringer forskellige virksomhedstemaer, der tolkes visuelt. Arbejdet er både intenst og gir deltagerne ny energi gennem den anderledes måde at samarbejde på



Fernisering

Der afsluttes altid med en fælles fernisering, hvor hvert maleri tolkes af deltagerne og tilsidst forklares af værkets ophavsmænd. Ferniseringen er både fornøjelig og imponerende for deltagerne. Ferniseringen kan variere meget afhængigt af deltagerne. Den ligger derfor i forlængelse af de fastsatte timer for teambuildingen. (Typisk diskuteres værkerne mellem 15- 45 minutter)



Udtalelser

Niels Aamand, Project Manager, IT & Corporate Development, Novo Nordisk A/S:

" Hej Linda, Tak for en rigtig god workshop sidste onsdag. Som du sikkert allerede ved, var folk inkl. jeg selv, begejstrede for workshoppen. Mange af deltagerne sagde, at det var dejligt, at prøve en helt ny form for team building aktivitet og var meget positivt overraskede efterfølgende. Flere inkl. mig selv synes det er bemærkelsesværdigt, hvad vi fik ud af billederne, selv om fleres forudsætninger for både at male

og tegne ikke er så gode. Utroligt, hvad man kan få ud af farver, selv om man ikke er kunstner. Introduktionen til farver, symboler og betydningen af linier i billeder er godt at vide, både som forberedelse til selv at male, men også for at forstå billeder og dermed en viden, man tager med sig fra workshoppen og kan bruge i fremtiden. Alle synes, det var en sjov oplevelse i hyggelige omgivelser."

Anna Husum, Novo Nordisk A/S, Hillerød:

"Det skal være hyggeligt, indendørs, må ikke være fysisk krævende, skal være kreativt og underholdende samt så flexibelt, at det ikke går ud over resten af holdet, hvis een udebliver. Valget faldt på Linda Gil's kunst-teambuilding, som opfyldte vores ønsker til rammerne.

Det blev en hyggelig og anderledes eftermiddag i kunstens tegn...

De tilbagemeldinger, jeg har fået, har alle været gode, og folk synes, de har fået noget med hjem. Der var endda en, som igår fortalte mig, at han overvejede at genoptage sit maleri. Nu havde det ligget stille i 15 år, men i fredags havde han simpelthen fået lysten tilbage. Det er dejligt at høre...

Linda har også så meget råstyrke, at hun kan tåle de til tider åndssvage kommentarer, der kommer fra publikum....og så er hun meget imødekommende, glad og det smitter"

Værkerne

Herunder vises nogen få af de mange værker, der er skabt under workshops. Samtlige de viste malerier behandler dybt komplicerede problemstillinger eller koncepter. Mange af temaerne var både tørre, firkantede og meget andet, som man umiddelbart ville tro, var umuligt at få noget flot og symbolsk spændende ud af.

Lægger man oveni, at langt de fleste deltagere aldrig har malet før, er skuet imponerende. Værkerne selvfølgelig med hjem i virksomheden, hvor de ofte tjener som langt mere effektive, daglige reminders på kongerenceindhold etc. end skriftlige notater.

