

torsdagsklummen

Amageravisens faste klummeskribent Linda Gil skriver alt efter humør, inspiration og emne om dagliglivet som amagerkaner.

VILD MED GIL

OPDAGELSEN

Det er ikke let at være født til rigdom og berømmelse er ikke noget, man kommer sovende til. Heller ikke selvom udviklingen er kommet til Amager.

TEKST OG TEGNING:
LINDA GIL

Det er en kendt sag, at rigtig rige mennesker altid har haft en utrolig fattig barndom. Det samme gør sig gældende for Hollywood stjerner faktisk: fattigdom så langt øjet rækker. Lægger man de to ting sammen, har jeg for længst regnet ud, at jeg har alle forudsætninger for svindende rigdom og berømmelse.

Siden teenageårene har talen derfor ligget klar for alle tilfældes skyld. Mens jeg nyder mig i min Oscar, skal de høre om slæbesild. Slæbesild er symbolet på den yderste armød og jeg mener, den vil gøre sig godt på podium: I gamle dages børnerige familier havde man ikke råd til at købe fisk til hele flokken. Så man investerede i en sild, der blev slæbt henover hver enkelt stykke rugbrød, for at det dog smagte lidt af fisk! Under disse ord vil jeg se tårevædet ned på min Oscar, og folk vil forstå, at jeg fortjener både den og hver eneste million, jeg ejer, for jeg er dog i hjertet en af deres egne.

I HOLLYWOOD bliver man oven i købet opdaget. Du ved man er ude og handle kalksten til kanarifuglen, og inden man har set sig om, er man blevet opdaget, og i næste sekund står man mund til mund med både Depp og Pacino. Derfor har jeg alle dage været klar over,

at lynt kan slå ned hvert øjeblik, hvis nogen har øjnene med sig! Det er bare om at vente, for som min salig morfar sagde, så kommer alting til den, der kan vente. Det der med at blive opdaget, har altid udelukkende været et spørgsmål om tid med min baggrund.

Nu er det jo sådan, at Danmark pr. automatik følger USA som en lille hund såvel i krig og terrorfrygt som i almindelig udvikling. At blive opdaget, mens man står på Amager med overkroppen nede i en container (fordi man kom til at give slip på håndtasken sammen med afaldsposen), er absolut ikke længere uden for sandsynlig rækkevidde, for udviklingen er kommet til Amager. I hvert fald hvis man på nogen måde falder ind under de kriterier, der jages i det castingbureau, hvor min smukke teenager er ansat i som assistent. Bureauet inhalerer dagligt bestillinger på underlige typer, som de så jagter til deres talrige modelmapper.

Der gik ikke lang tid efter ansættelsen, for det gik op for mig, at hun gik på øen og opdagede folk, der ventede på 12'eren, som herefter fik den ene spændende opgave foto og filmopgave efter den anden! Hvaffor noget!!!

»Hallo!«, sagde jeg en dag, hvor jeg blev særlig bevidst om, at den ene due efter den anden fløj forbi min åbne mund. »Hvad går du på

gaden efter - er du blind?«, spurgte jeg og poserede koket med en blyant let dvælende ved læberne. »Mor!«, replicerede hun. »Du er for fanden ikke en mand! Jeg skal bruge en mand OG en 6-årig pige!«.

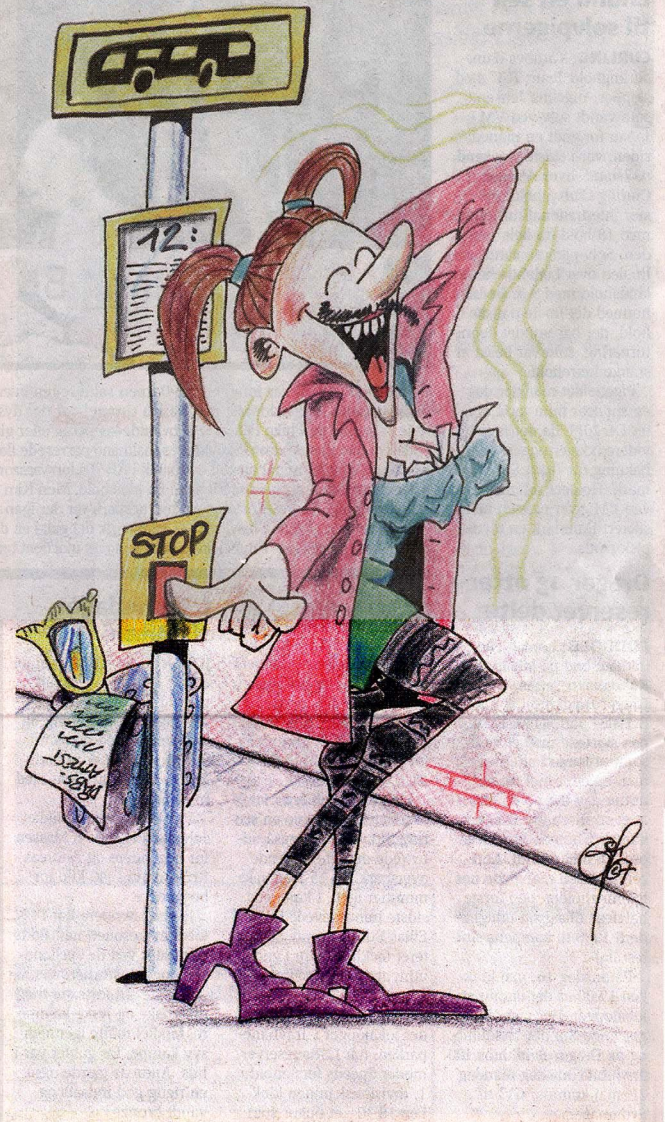
Nu kan man altså enten se ting som begrænsninger eller muligheder. »Jeg ser faktisk forbandet godt ud som mand«, understregede jeg, og hev triumferende et fipskæg op fra min forklædningskasse. »Godt nok limer det hun på den ene side, men jeg er SKABT til den rolle!«, galede jeg.

Mens jeg kæmpede for min forudbestemte rigdom og berømmelse ved yderligere at demonstrere, hvor infantil jeg helt naturligt ser ud med rottehaler, forsvandt teenageren hovedrystende og storgripende ud af døren.

Men når man er så tæt på at blive opdaget og rig, som jeg er, giver man ikke op.

Så da hun for nyligt beklagede sig over, hvor stort et arbejde, der lå i at finde 23-årige blondiner med »store kasser« (altså lidt over en J-skål, vil jeg tro, det betød) til filmjobbet i udlandet, slog jeg til. »Et mindre indlæg og en blond paryk og jeg er på!«, råbte jeg begejstret ved tanken om den forestående, betalte ferie!

Skal jeg forstå det som et afslag på en prøvefilming til opgaven, at teenageren uden et ord hentede min dåbsattest og et spejl, der blev placeret i taktfuld tavshed foran mig, in-



den hun igen forlod mig hovedrystende?

MORALEN ER SIMPEL:

Man bliver sørne blind for det, der ligger lige for øjnene af én, man kan ikke se skoven for bare træer. Man værdsætter kun det grønne græs på den anden side af hegnet, og det skal man lade være med, når verden både vil bedrages og endda har stærkt brug for snart at høre om de slæbesild!

Den eneste gode nyhed i det her er, at du ikke behøver begå den samme fejl. Bare luk øjnene op. Gør du det tilstrækkelig mange gange, får du måske pludselig øje på den vanvittig dejlige partner, du bor sammen med eller spændingen i den hverdag, du har lige foran dig.

EDC PrivatRådgiveren
- det koster ikke noget at spørge

EDC LÅNTJEK
- tillægslån

Måske deler De også bolig med en skjult formue.
Ring eller mail til PrivatRådgiveren og få bedre råd
E-mail: ja.277@edc.dk



John R. Andersen
PrivatRådgiver

EDC PrivatRådgiveren
Sauerberg & Terndrup

Amager Landevej 90 A, 2770 Kastrup
Tlf. 32 50 02 82. E-mail: 277@edc.dk

Windborg Computer Systems
TECHNOLOGY AND PLEASURE



Komplet Computer m. skærm
- AMD Sempron 3000
- 1 GB Kingston Value DDR II RAM
- Samsung 80GB harddisk SATAII
- HannsG 19" TFT m. indb. højtt.
- Trådløs tastatur & trådløs mus
- Windows Vista Home Basis

Spar
forsendelsen
på kr. 150,-
bestil den
online
www.windborg.dk

kr. 4.995,-
Inkl. moms

www.windborg.dk
Telefon 60 75 43 73 • Man-fre: 09.00-17.00

**Skift ikke køkken
skift køkkenlåger**

Få køkkendrømmen til
drommepris
Se mere på forsiden eller på
www.nygamme.lt.dk

Få et gratis konsulentbesøg
og opmåling.
Ring 38 79 16 14

Nygamme.lt
Skift ikke køkken Skift køkkenlåger

**Skift ikke køkken
skift køkkenlåger**

Få køkkendrømmen til
drommepris
Se mere på forsiden eller på
www.nygamme.lt.dk

Få et gratis konsulentbesøg
og opmåling.
Ring 38 79 16 14

Nygamme.lt
Skift ikke køkken Skift køkkenlåger